

D

esigner



Davide Pietro Lonoce

SOLOiO 2017 - Actualmente

Coordinador Departamento Comunicación / E-commerce.

Seguimiento y mantenimiento del área online de la marca. Pagina web / E-shop.

Control de la estrategia de comunicación en redes sociales y NDP.

Implantación y supervisión de las acciones necesarias para la realización de eventos On-line/Offline

Gestión de equipos.

SOLOiO 2012 - 2017

Diseño grafico en Comunicación / E-commerce.

Diseño de la imagen de marca en colaboración con agentes internos y externos de la marca.

Diseño packaging.

Diseño on/off.

Diseño de multimedia con animación 2d.

Festival Surge Madrid 2017 - Freelance

Casta Peste y Eternidad - Escenografo y atrezzo.

Obra con cinco cambios de escena y cuatro funciones en programa en el festival promocionado por la Comunidad de Madrid. Diseño y realización de escenografía y atrezzo utilizando madera y metal.

Digital Latam 2017 - Freelance

Diseño grafico vectorial y animación 2d.

Diseño vectorial optimizado para la animación 2d según estandar de la empresa, postproducción de imagen y archivos audio, producción de archivo multimedia para la publicación en una plataforma de cursos online dirigido al publico aleman.

Nexxo Training Center 2010 - 2011

Profesor especialidad en Diseño Grafico.

Adobe CS6 - Photoshop, Illustrator avanzado.

Indesign.

Microsoft Office Specialist.



TRCB Televisión 2006 - 2007

Diseñador 2d y 3d.

Diseño de la escenografía 3d y render en Maya

Diseño 3d, animación y montaje video de la cabecera para el programa de televisión "Speciale con".

Ingenieria Palumbo 2005-2006

Diseñador 3d y post-producción.

Desde el diseño CAD he desarrollado el proyecto 3d con materiales y colores en 3dMax y postproducción del render en Photoshop.

Valtur 2005

Responsable escenografo.

Diseño y realización escenografias para musicales y eventos.

ClubMed 2004

Responsable escenografo y decorador.

Construcción escenografias y atrezzo para eventos y musicales.

Sitin s.n.c. 2003

Responsable escenografo y decorador.

Proyecto de ambientación escenografica en la Feria de Milán en la "Fiera dell'Artigianato" y "Innova".



Escenografía
Academia de Bellas Artes
Lecce - Italia



Tecnico de Diseño de sistemas CAD-CAM. Delineación, Modelación y Animación 3d.
Taranto - Italia



100%

Italiano



100%

Español



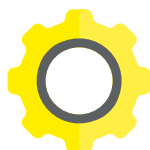
60%

Francés



20%

Inglés



Logotipos
Retoque fotografico
Branding
Diseño editorial
Packaging
Vector art
Ilustración
Animación 2d y 3d
Edición de video
Motion graphics
Html
Presentaciones



Liderazgo
Problem solving
Gestión de equipos
Gestión de los tiempos

Experto

Photoshop, Illustrator
Indesign
Animate, After Effects, Premiere
Cad, 3dStudioMax, Maya
Dreamweaver, Google Designer
Acrobat
Office

